

SENČENJE NA DELOVNEM MESTU

PROJEKT ERASMUS+

UČITELJ: DARJA RAVNIHAR

KRAJ: NEMČIJA, GIMNAZIJA BERCHTESGADEN

URNIK:

Timetable jobshadowing Darja (Slowenien) 29.06. – 03.07.2026

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
1. 07.45 - 08.30		8b Deutsch Raum 121	Study time library	5c Deutsch Raum 223	10c Geografie Raum 224
2. 08.30 - 09.15	Welcome and school tour	Breuherr		Höglauer	Hund
3. 09.35 - 10.20	7b Deutsch Raum 131	Study time library	8a Deutsch Raum 223	7b Geschichte Raum 226	6c Geschichte Raum 222
4. 10.20 - 11.05	Deutscher		Höglauer	Langer	Stiebing
5. 11.20 - 12.05	5a Deutsch Raum 130	10a PuG Raum 220	12 Deutsch Raum 225	Study time library	Evaluation
6. 12.05 - 12.50	Eichinger	Foti	Moosbrugger		

DNEVNIK PISANJA PO DNEVIH:

PONEDELJEK / 29. 6. 2026

Predmet: RELIGIJA / ETIKA, Razred: 8b (11,12 let stari dijaki)

Pri predmetu religija se prvič srečam z dijaki 7.b razreda, ki so stari 11-12 let. V razredu imajo tudi naglušnega dijaka, zaradi katerega razred uporablja pri govoru mikrofona (slika). Za prekinitev govora ali dela v skupinah učiteljica uporablja zvonček. Takrat se dijaki umirijo. Za začetek se prekrizajo in zmolijo molitev. Preberejo kratek odstavek iz Sv. Pisma, nato se začne pouk.

Učilnice so vse opremljene s zelenimi tablam (ni pametnih table, ni belih table), zraven imajo računalnik, projektor in fotokamero (neke vrste grafoskop).

Tema: SOBE

Po skupinah se pogovarjajo o različnih sobah, ki jih imajo pred sabo. V skupinah diskutirajo o vprašanih, ki jih je učiteljica dala na tablo. Nato učiteljica sobe pokaže na projektorju in določeni dijaki, ki želijo (jih je kar veliko, roke nenehno držijo gor, kar pomeni, da želijo sodelovati) opišejo sobe naglas pred razredom.

V drugem delu blok posamično izdelajo kolaž, (izrezujejo predmete, napise, slike iz revij) ki prikazuje njih individualno. Za to dejavnost imajo 40 min časa. Zaradi vročine (30C) gredo lahko ven. O tem odloči učiteljica. Nato se vrnejo v učilnico, vsak postavi kolaž na izbrani prostor in potem si ogledujejo kolaže drugih. Na koncu naredijo krog, v sredini zberejo vse izdelke in potem se javljajo, da ugibajo od koga je kolaž in zakaj. Nato tisti, čigar kolaž res je pove, kaj je želel s tem kolažem pri sebi poudariti.

Na koncu izvem, da so bili pri tem pouku združeni dijaki iz večih oddelkov, ki so si pri predmetu ETIKA izbrali krščanstvo. Ostali so porazdeljeni v druge skupine, kjer imajo druge vere ali pa se učijo etiko. Do 14. leta se o izbiri odločajo njihovi starši, od 14 leta dalje pa se o tem lahko odločajo sami.



Predmet: NEMŠČINA, Razred: 5a (10 let stari dijaki) / 1. Leto gimnazijci:

Na začetku se predstavim in jim povem, kaj bom ta teden delala tukaj na šoli. Dijaki imajo zame veliko vprašanj kot npr. Kako rečemo po slovensko določene besede, Ali je Slovenija Češka ali ne? Je moj kraj kjer bivam blizu Planice? Kakšen je naš uradni jezik v Sloveniji, Ali govorimo več uradnih jezikov itd..

Dijaki so nato na list papirja meni napisali nasvete, kaj vse lahko popoldne v njihovi okolici obiščem ali si ogledam.

V drugem delu ure dijaki berejo. Na svetovni dan knjige so dobili od literarne ustanove za darilo eno knjigo. Tako so do konca pouka brali knjigo, za katero so dobili učiteljici že izdelane različne vaje in jih bodo potem pri pouku reševali. Izdelan material in knjigo mi pokaže učiteljica. Zaradi vročine smo brali zunaj pred šolo v senci.



TOREK / 30. 60. 2026 / 121 Deutsch

Predmet: NEMŠČINA, Razred: 8b (13,14 let stari dijaki)

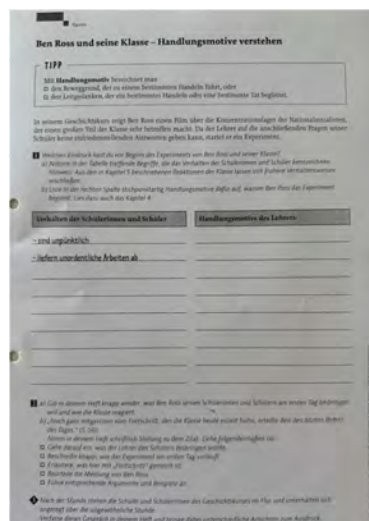
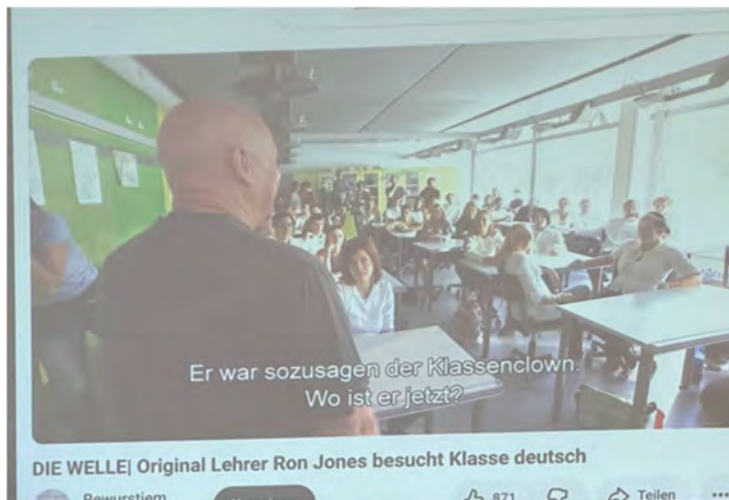
Pri pouku obravnavajo dijaki knjigo „Die Welle“, ki jo učiteljica izbere iz nabora priporočene literature po učnem načrtu.

Knjiga govori o glavnem junaku, profesorju Benu Rossu in njegovem razredu. Doma so morali do 4. poglavja že prebrati. Danes berejo 5. poglavje.

Dijaki na začetku ure diskutirajo o začetku knjige, nato pogledajo kratek odlomek na YouTubeu, kjer se pojavi pravi učitelj, ki je v Ameriki izvedel ta poizkus z dijaki.

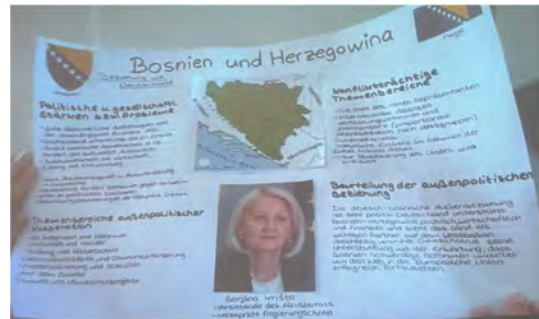
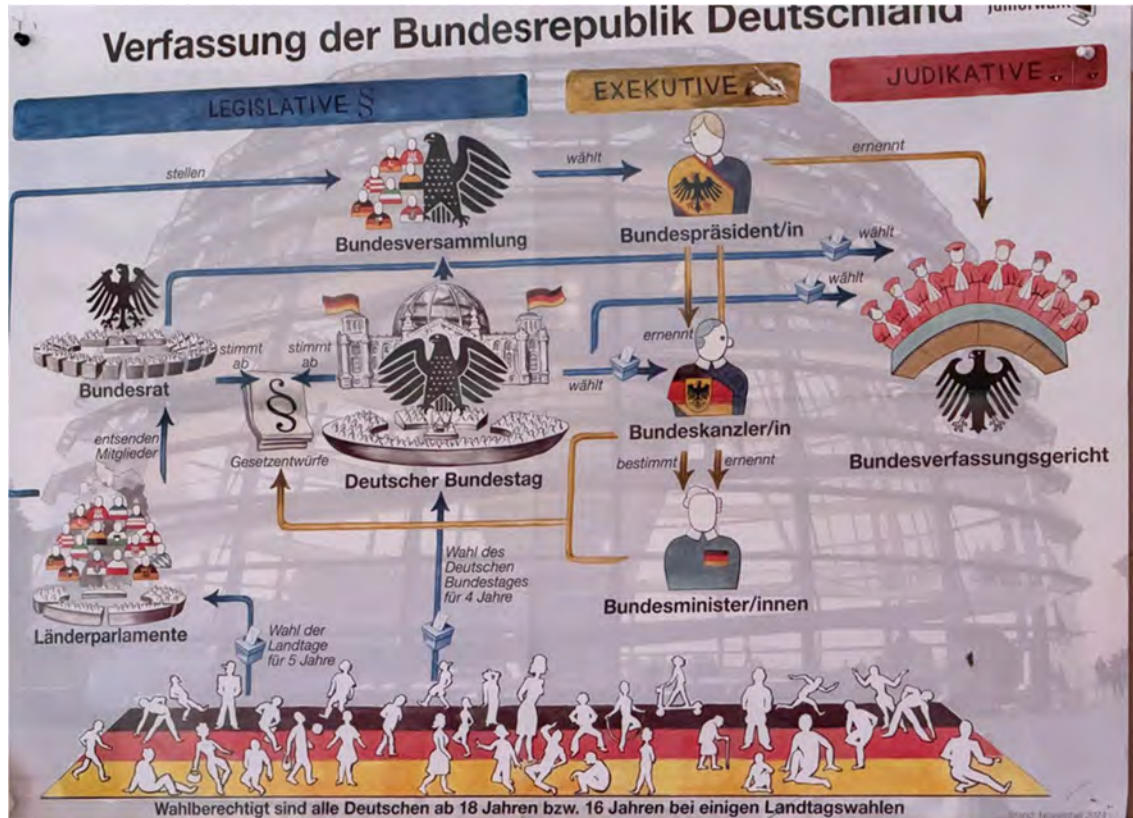
Nato berejo odlomek 5. tiho v parih. Med poukom so nekateri dijaki zelo neresni in nedisciplinirani. Učiteljica je nemočna in ima bolj slabo avtoriteto. Kasneje izvem, da je praktikantka. Komaj drži pouk po konci. Po prebranem poglavju dijaki dobijo delovni list z vajami o glavnem motivu. Delovni list (na sliki).

Tema knjige „Die Welle“ je še vedno na listi nem. kurikulumuma Temo obravnavamo tudi mi v šoli z dijaki, s katerimi sicer gledamo film, ki je bil posnet po tej knjigi. Seveda tema prej potrebi temeljit uvod. Po ogledu filma pa sledi diskusija, delitev mnenj in samostojno delo.



Predmet: POLITIKA / Razred: 10a (16 let stari dijaki)

Razred vodi prof. Foti, ki je Grkinja, doštudirala je v Grčiji in se v Nemčiji dokvalificirala (2 leti), da sedaj lahko uči v šoli latinščino in politiko.



Dijaki pri uri predstavljajo referate v parih. Predstavljena sta bila 2 referate: Zunanjepolitični odnosi Nemčije s Turčijo in z Bosno in Hercegovino. Zapisavali so močne povezave z državami in pa probleme, ki jih ima Nemčija s tema dvema državama.

Nato je sledil še bolj organizacijski del ure: dogovarjanje, kako bodo speljali termisnko do konca šol. Leta še preostale referate. Vsi diaki so dobili datum predstavitve in določila je še dodaten dan, ko bodo na vrsti, ki so bili bolni ali niso uspeli narediti referata zatraži drugih razlogov.

SREDA, 1. 7. 2026

Predmet: NEMŠČINA / Razred: 81a

Dijaki predstavljajo svoje referate. Po dva skupaj. Njihova tema je VZORNIKI (Vorbilder).



Poslušala se predstavitev 2 referatov in sicer Micky Mouse in Clara Zetkin(zagovornica pravic žensk).



Vorbereitung des Referats

6. Klasse

Ein Referat erstellen

1. Rahmenorgan und Fristen

- Dauer: 12 Min.
- **Fachlehrer:** über ein gemeinsam gewähltes **Vorbild**, bereiten Arbeiten: 20.5., 08.06., 10.06.
- Erstellung einer **Powerpoint-Präsentation** und eines **Handouts** (für die Klassen-Vorbilder-Mappe)
- Das **Handout** muss am **Referatstag** zu **weggedruckt** mitgebracht werden und **zwei Tage** **vorab** **per** **Team** **an** die **Lehrkraft** **geschickt** werden!
- **Ablauf:** ab 12.05.26 jeweils ca. vier Schülerpaare **pro** **Woch**
- Bei **Erkennung** am **Referatstag** wird ein **neuer** **Termin** **außerhalb** der „Referatstage“ **vergeben**. Es **erhalten** sich **gibt** alle **Referate** **nach** **konst**

2. Tipps zur Vorbereitung

- **Themenfindung:** Die Themen müssen zum **Rahmenthema** „**Unsere Vorbilder** ...“ **pass**
- Es geht um **Einzelpersonen** mit **besonderem** **Einfluss** **auf** die **Gesellschaft** u. **h.** **Antennen** (z.B. **Grete Thunberg** oder **Juncker** (z.B. **Thomas Edison**), **Star** **nach** **Musik** und **Film** sind **insgesamt** **sehr** **inspirierend** ist, **weil** **es** eine **wichtige** **Rolle** **für** die **Gesellschaft** **spielen**.
- **Beispiele** für **Vorbilder:** **Martin Luther King**, **Mohammed Gandhi**, **Melania Trump**, **Anna Lemmon**, **Albert Schweitzer**, **Wolfgang Amadeus Mozart**, **Nelson Mandela**, **Bernard Shostakovich**, ...
- **richtig** **ist** **die** **Vorbereitung** **beginnen** und die **Funktionstüchtigkeit** der **eigenen** **technischen** **Geräte** **sicherstellen** (besonders: **Stück**) → **Probleme** **in** der **Vorbereitung**, **die** **dies** **bei** **Einzelpersonen** **funktioniert**! Ein **kaputter** **Stück** ist **keine** **Ausrede**!
- **Powerpoint-Präsentation** u. **Handout** von einem **Familienmitglied** **bekannten** **gelesen** **lassen**
- **Karteikarten** sind **erlaubt** und **werden** **im** **Vorfeld** **ausgelegt**, **erlaubt** **werden**
- **Vom** **einem** **Blatt** **abgeschrieben** **ist** **nicht** **erlaubt**!
- **Das** **Referat** **am** **besten** **vor** **Publikum** **zu** **Hause** **ausprobieren** und die **Zeit** **schöpfen**

3. Das wird bewertet

Vortragsgestaltung	• Freies (!) Sprechen auf Basis von Stichpunkten • angemessene Ausdrucksweise • Mimik, Stimme, Körperhaltung
Aufbau	• Beginn: Einleitung, Benennung des Themas, Benennung der Unterpunkte des Referats
Gliederung	• Neuheit! logische Auswahl und Anordnung der Teilbereiche • Ende: Dank für die Aufmerksamkeit, Gedanken für Hörernfragen
Inhalt	• kurze Darstellung auf Basis guter Notizen • WORTS: interessanter Einzel u. 6. mit einer Frage an das Publikum, einem Zitat, einem interessanten Fakt oder einem Witz, auf keinen Fall beginnen mit: „Ich habe heute ein Referat über ...“ • Nutzung geeigneter und verschiedener Quellen • erkennbare Eigenleistung • angemessene Gewichtung der Teilpunkte • Bewertung der Frage, warum die Einzelperson ein Vorbild u. 6. Gesellschaft ist
Zusammenfassung	• Wahl eines geeigneten Themas für die Zielgruppe • verständliche Aufbereitung des Themas u. 6. Erklärung von Fachbegriffen • Blickkontakt • Einbindung des Publikums, z. 6. durch Frage an die Mitschüler, Abmahnungen/Quiz
Einleitung der Zeitvorgabe	• 12 Min • Beachtung der Abgabefristen

194

Referatsthema: _____

Referent(inn)en: _____

Klasse: _____ Datum: _____ Zeit: _____ bis _____

Bewertung des Referats

Kriterien	3 Punkte	2 Punkte	1 Punkt	0 Punkte
Vortragweise	Regeln der freien Rede (voll) beachtet; flüssig, (fast) frei, gutes Tempo, sinnvolle Pausen	Regeln der freien Rede beachtet, aber teilweise mangelbehaftet; flüssig, noch frei	vorwiegend mangelbehaftet; jedoch mit einzelnen Pausen noch frei	völliges Ablesen ohne Pausen
Inhalt und Aufbau	logischer Aufbau, durchweg richtiger Inhalt, Eigenleistung deutlich erkennbar	im Wesentlichen gut, aber kleinere Mängel, Eigenleistung erkennbar	Gesichtspunkte zum Teil nur aneinander gereiht, größere Mängel, keine Eigenleistung	unvollständig, die wesentlichen Aspekte fehlen, keine Eigenleistung
Darstellungsbild / Interaktion (Thema, Einleitung, Übersetzung des Publikums, adressatengerechte Aufbereitung, Reaktion auf Fragen, Blickkontakt)	voll gegeben	weitgehend gegeben	kaum gegeben	nicht gegeben
Veranschaulichung (Power Point, Tafelanschreibung, Objekte etc.)	überzeugend, (fast) fehlerfrei	recht deutlich, wenige Fehler	wenig, dürftig, Fehlerhaft	fehlt völlig, sehr fehlerhaft
Kommunikationsverhalten und -fähigkeit (Zielvorgabe, ausgewogene Einleitung, Einleitung von Ablauffragen)	sehr ausgewogen, alle wesentlichen Aspekte angesprochen, Zeit eingehalten, Fragen beachtet	zum Teil Kürzungen nötig, Zeit etwas über / unterschritten, Fragen etwas überschritten	unausgewogenes Verhältnis, Zeit um 50% über / unterschritten, Fragen teilweise nicht gestellt	wesentlich zu kurz / lang, Zeit um 100% über / unterschritten, Fragen nicht gestellt

Sperrklausur: Ein ausschließlich vorgelesenes Referat kann maximal mit der Note Fünf bewertet werden!
Extrem inhaltliche Schwächen können zu Abkürzen bei der Gesamtpunktzahl führen!

Bemerkungen: _____

Punktzahl: _____ / Note: _____

15-13 Punkte =	1
12-10 Punkte =	2
9-7 Punkte =	3
6-4 Punkte =	4
3-1 Punkte =	5
0 Punkte =	6

So sieht ein Handout z. B. aus:

Name: _____ Klasse: Ba _____ Datum: _____

Mahatma Gandhi

passen-
des Bild

1. Biografisches

-
-

2. Ziele/Erfindungen/Aktivitäten als ... /Kampf für ...

- ...
- ...

3. Fazit zur Bedeutung als Vorbild für die Gesellschaft

...

Quellen:

- <https://www.geo.de/geolino/mensch/3461-rikl-weltveraenderer-mahatma-gandhi> (02.03.2026)
- Gandhi, Mahatma: Mein Leben: Suhrkamp-Verlag 1983
- Brendl, Uwe: Mahatma Gandhis Vermächtnis. In: Neue Passauer Presse (17.09.2022), S. 4.
- ...

Na koncu vsakega referata sledi ocenjevanje svojih sošolcev / sošolk. Presenetilo me je, da so dijaki ob koncu referata sami dvigovali roke in se javljali, da bi komentirali. Dijaki so ocenjevali nastop, govor, način predstavitve, samo vsebino... Povedali si pohvale in graje oz. kaj bi bilo lahko boljše. Na koncu so sledila še vprašanja dijakov.

Zelo sem bila navdušena nad tem sodelovanjem, ki ga doma pri pouku zelo pogrešam. Glede tega sem veliko spraševala učitelje, kako so to dosegli pri dijakih.

Opazila sem, da sem že 3. dan začela zase pisati zapiske v nemščini, tako hitro gre lahko tudi navzgor. Škoda, da lahko človek tukaj ostane le 5 dni. Veliko se pridobi v času, ko človek živi v državi, katere jezik se uči.

Ugotovila sem, da se tudi učitelji zelo razlikujejo med seboj.

Zadnji del blok ure dijaki dobijo navodila za glasno branje žepne knjige (Taschenbuch). Dijaki imajo knjige s seboj in dva prideta pred tablo in bereta glasno dialog. Gre za igro, torej poskušata igrati vlogo. Dijaki zelo dobro berejo. Tudi jaz sem dobila eno knjigo, da sem lahko sledila. Temeljno vprašanje je bilo: „Welche Beziehung besteht im Box?“.



Leo war ein berühmter Boxer. Er hat das nur gemacht, weil er das Geld brauchte, Er hat das nicht gemocht. Dijaki na koncu podajo svojo ugotovitev .

Konec

Ob koncu ure mi je učiteljica „zatežila“, ker sem slikala dijake. Učiteljica je delovala zelo profesionalno in dijaki so bili zelo pridni. Sodelovalni. Delovni. Nisem imela občutka, da je ravno zadovoljna, da sem bila pri uri. Ni me predstavila, ni mi dala par minut, da se dostojno predstavim in da jih vprašam za dovoljenje glede slikanja. Sem pa že na začetku glede slikanja vprašala za dovoljenje koordinatorja projekta.

Predmet: NEMŠČINA / Razred: 12

Thema: Realismus vs. Naturalismus

Za uvod sledi t.im. “Gallwery Walk“: Naturalismus / Realismus.

Skupaj v učilnici je 14 dijakov.

Gallery Walk: Naturalismus/Realismus

Fülle zu den aushängenden Bildern folgende Tabelle:

Bild	Ort/ Figurenbeschreibung	Assoziationen (Adjektive/Begriffe)	Titel
1			
2			
3			
4			
5			
6			





Po razredu učiteljica porazdeli številne slike iz obdobja realizma in naturalizma. Dijaki si te slike ogledujejo in si pri vsaki naredijo po tri zaznamke (opažamnja, asociacije in drugo). Potem slike glasno opisujejo po svojih zapiskih.



Na sliki se vidi, kako učiteljica na list sproti zapisuje značilnosti naturalizma. Nastaja neke vrste tabelni zapis.

Stress / Alltag / es spiegelt sehr gut, wie es damals war zu arbeiten in einer Fabrik

Allgemeine Eindrücke: Unschön, Fokus auf die Menschen nicht auf die Natur, Bilder sind sehr dunkel (dunklere Farben), düster, man merkt Unangenehmigkeit aus dieser Zeit ...

Nato berejo skupaj odlomek iz učbenika: Papa Hamlet (Holz / Schlaf 1889): stran 248. Tisti, ki želijo brati, dvigujejo roko (vedno jih kar nekaj drži roko gor). Čudn se jim zdi stil pisanja v delu, ki ga imenujemo „Sekundenstill“ - eine Schreibweise im Naturalismus, um „kvasi“ die Realität zu beschreiben.

Motivi so: Armut, Krankheiten, Alkohol. (Efi Brist: Erinnerung an ihren Stil – vollständige Sätze, die Figuren im Unterschied zu Efi Brist die unterschiedliche Gesellschaftsschicht stammen).

Der Naturalismus wirft sein Auge überall hin.

Sledi še delo po skupinah na temo: „Naturalismus in Stationen“. Sledijo predstavitve po skupinah, dijaki gredo pred tablo. Izdelek predstavijo pod fotokamero.

ČETRTEK / 2. 7. 2026

Predmet: NEMŠČINA / Razred 5c

Predstavitve referatov na temo: Moja najljubša knjiga. Referati so zastavljeni po določenih navodilih, ki so jih dijaki dobili v naprej (so v prilogi).

Zanimivo se mi sdi to, da dijaki po referatu prostovoljno dvigujejo roke in zastavljajo vprašanja in za tem sledi še pohvala ali kritika. To vse delajo prostovoljno.

Zapišem njihove opazke in vprašanja:

„Man merkt es, dass du das Buch gelesen hast, weil...“

„Ich fand cool, dass du so viele Infos erwähnt hast ...“

„Du hast gut erklärt ...“

„Du solltest vielleicht nicht so viel herum“

„Du könntest freier sprechen...“

„Warum hast du das Buch gewählt? „

„Wie alt ist die Autorin?“

„Wie heißt der Film (Wunder)?“

„In welchem lad spielt die Geschichte ab?“

Sledi ploskanje in učiteljca po vsakem referatu vstane, gre pred razred in tudi sama pove par komentarjev in najavi naslednjega.

The form is titled "Mein Buch: Harry Potter" and is designed for a book review. It includes sections for the author (J.K. Rowling), the main characters (Harry Potter, Ron Weasley, Hermione Granger), and the plot. There are checkboxes for whether the reviewer likes the book and if they recommend it. The form is filled out with handwritten text in German.

Mein Buch: Harry Potter ist der Stern der Bücherwelt.
Autorin: J.K. Rowling
Hauptfiguren: Harry Potter, Ron Weasley, Hermione Granger
Kurzbeschreibung: Harry Potter ist ein Junge, der in einem kleinen Dorf in England lebt. Er ist ein Zauberer und hat viele Freunde. Er muss viele Abenteuer erleben und gegen die böse Lady Voldemort kämpfen.
Ich empfehle das Buch ☒ ja ☐ nein
und gebe die Punkte an: ☒ 5 ☐ 4 ☐ 3 ☐ 2 ☐ 1



Tukaj je obrazec, kjer, ki ga imajo pred seboj dijaki, da lahko ocenjujejo referate sami, pri tem ocenjujejo določena poglavja z oceno od 1 -5 in na koncu sledi ena pohvala in ena kritika. Spodaj pa tudi še eno vprašanje, ki ga zastavljajo kandidatu/ tki:

Name:	Inhalt	Vortrag u. Publikumsbezug	Leseprobe	Veranschaulichung	Aufbau u. Zeitmanagement	Lob und Tipps
	Frage:					
	Frage:					
	Frage:					

Morda to pomaga k temu, da so dijaki na koncu referata bolj aktivni, da bolje poslušajo in da zastavljajo vprašanja in komentirajo. Nato se vsi referati obešajo v učilnici. Vsak učitelj ima namreč svojo učilnico.



Drugi del ure obravnavajo pripovedke. „Die Tiere treten in der Geschichte auf. Pri tem učiteljica v vrečko da slike živali in potem kliče pogumne dijake („eine mutige Person“), da povlečejo ven eno žival in jo dajo na diaprojektor. Nato izbere drugega dijaka, ki glasno pove eno lastnost te živali, ki ji jo pripisujemo ljudje.

Učitelji tukaj poučujejo na gimnaziji dijake od 11. leta starosti naprej, zato morajo imeti velik občutek, da prilagodijo pouk glede na starost in zahtevno stopnjo otrok v gimnazijskem programu. Bi bilo zanimivo sedaj videti pouk pri isti starosti na eni drugi strokovni ali poklicni šoli, da bi primerjali stopnjo in potek pouka.

Našla sem veliko idej za svoj pouk, pri izvajanju referatov in ocenjevanju teh, in tudi za spodbujanje bralne kulture.



Predmet: ZGODOVINA /Razred: 7b

Thema: Ludvig der XIV. (der Sonnekönig) / Absolutismus in Frankreich / Versailles

Ponovitev snovi, pogled v Versailles, postavitev vrtov, 1500 zaposlenih v gradu, velikost primerna temu, kar je hotel pokazati (moč kontrolo), to je vodilo 100 let kasneje v Franciji v revolucijo. Simetrija vsega kaže na absolutistično vladanje.

Pouk poteka bolj sproščeno, delajo posamično in v skupini.



PETEK, 3. 7. 2026 /

Predmet: GEOGRAFIJA / Razred: 10c

Tema: Turismus in Karibik

Diaji predstavljajo 2 referata: Turizem na karibih in Razlike med tipi počitnic.

Po referatu sledi diskusija. Dijaki sprašujejo in pohvalijo ali grajajo.

Po tem je učiteljica namenila čas za dodatno razlago k snovi turizem. Zapisala je glavne točke na tablo. Govora je bilo tudi o tem, za kateri dopust se predvsem odločajo Nemci, zakaj in pa o trajnostnem turizmu.

Operecijska vprašanja dijakov: Kdaj naj bi oddali „Handout“, pred ali po referatu?

Odgovor učiteljice je bil: Pred referatom zato, da si lahko dopisujejo in zastavljajo vprašanja, ter ocenjujejo.

Na koncu je sledila še razlaga o Azorih.

Primer izročka za dijake, ki je primeren za prpisovanje ob predstavitvi:

Handout – All-inclusive. Kreuzfahrt oder Rucksack?

Welche Reiseform soll es sein?

Die Wahl der Reiseform

-> Jede Reiseform hat Auswirkungen auf Umwelt, Menschen und Wirtschaft.

Kreuzfahrttourismus

Vorteile: hoher Komfort, viele Reiseziele, Unterhaltung

Nachteile: hohe Emissionen, Müll, Belastung der Natur, wenig Geld bleibt vor Ort



All-inclusive-Tourismus

Vorteile: preiswerte Pauschalreise, Sicherheit, organisierte Ausflüge, Arbeitsplätze

Nachteile: kaum Kontakt zu Einheimischen, Geld bleibt im Hotel, Massentourismus



Perspektive der Einheimischen

Chancen: Arbeitsplätze, Erhalt von Traditionen und Bauwerken, Förderung des Handwerks

Probleme: Kultur wird vermarktet, Anpassung an Touristen, Verlust der Identität

Nachhaltiger Tourismus

- Öko-Resorts,
- erneuerbare Energien
- Schutz von Korallenriffen, Meeressäuern
- respektvoller Umgang mit Kultur und Natur



Predmet: ZGODOVINA / Razred: 6c

Tema: Selitve prebivalstva za časa rimskega imperija

Uro je vodil pripravnik, ki še ni učitelj, zato ga je spremljal njegov mentor. Blok uro je izpeljal povsem samostojno in na koncu sta se z mentorjem pogovorila. Ura je bila zelo pestra, na začetku so dijaki dobili izročke, morali so pobarvati rimsko cesarstvo in nato so se lotili nalog, ki so jih reševali s pomočjo učbenika. Dopolnjevali so podatke v tabelo, ki so jo potem skupaj pregledali in čisto za konec so rešili kviz in zaključili uro s povzetkom.



Peterk / Evalvacija / Pogovor z koordinatorjem o mojem delu in poteku dogodkov.

Zapis mojih opažanj:

- + interessante Themen (vor allem bei den Fächern Deutsch(Fabeln) und Religion (Gallery Walk))
- + einige gute Vorlagen für die Bewertung der Referate (Deutsch)
- +Teilung der guten Praxis beim Unterricht (wie soll man Interesse bei den Schülern wecken während Referats und nach dem Referat: dass sie zuhören, Fragen stellen und auch eigene Bewertungen geben.
- +ständiger Kontakt zur Sprache (Deutsch)
- +bin gezwungen zu sprechen
- +Parkplätze für Fahrräder

- Große Hitze (fast 30 Grad)
- Schwierigkeiten bei dem Fotografieren (wofür ich Verständnis habe)
- Einige Schüler sprechen sehr leise
- Ab und zu Disziplin in der Klasse (nur einmal)